

**Pedagogías Alternativas y prácticas educativas
innovadoras durante el siglo XX.
Perspectiva iberoamericana**

**Alternative pedagogies and innovative educational practices
during the 20th century.
Ibero-American perspective**

Vallejos-Silva, Natalia
Universidad Bernardo O'Higgins
Centro de Estudios Históricos y Humanidades, Chile
natalia.vallejos@ubo.cl

 <https://orcid.org/0000-0003-0957-9517>

De la Vega-Rodríguez, Luis Felipe
Universidad Andrés Bello, Chile
luis.delavega@unab.cl

 <https://orcid.org/0000-0002-4610-6359>

López-Martín, Ramón
Universidad de Valencia, España
ramon.lopez@uv.es

 <https://orcid.org/0000-0001-9450-8910>

Resumen

En este documento se presenta el dossier «Pedagogías alternativas y prácticas educativas innovadoras durante el siglo XX», número especial publicado por *Autoctonía. Revista de Ciencias Sociales e Historia*. Este trabajo es resultado de una labor coordinada por el Doctorado en Educación de la Universidad Bernardo O'Higgins y por la Universidad de Valencia, y congregó trabajos realizados por doctorandos y académicos de diferentes países, quienes buscaron analizar fenómenos, exponer experiencias y brindar propuestas relacionadas con la temática de interés del dossier. El número especial está compuesto por dieciocho artículos, organizados en dos secciones. La primera tiene un foco puesto en el contexto chileno, considerando temáticas relacionadas con inclusión, interculturalidad, formación docente, conectividad digital y prácticas educativas no convencionales. La segunda sección reúne trabajos con una perspectiva internacional, que consideran abordajes a las pedagogías alternativas, saberes negados, innovación, creatividad, interculturalidad o democratización.

Palabras clave: innovación educativa, interculturalidad educativa, democratización, inclusión educativa, historia de la educación.

Abstract

This document presents the dossier «Alternative pedagogies and innovative educational practices during the 20th century», a special issue published by *Autoctonía. Revista de Ciencias Sociales e Historia* (Journal of Social Sciences and History). This work is the result of a coordinated effort by the Doctorate in Education program at Bernardo O'Higgins University and the University of Valencia. It brings together work carried out by doctoral students and academics from different countries, who sought to analyze phenomena, share experiences, and offer proposals related to the dossier's theme. The special issue consists of eighteen articles, organized into two sections. The first focuses on the Chilean context,

considering topics related to inclusion, interculturality, teacher training, digital connectivity, and unconventional educational practices. The second section brings together works with an international perspective, which considers approaches to alternative pedagogies, denied knowledge, innovation, creativity, interculturality, and democratization.

Keywords: educational innovation, educational interculturality, democratization, educational inclusion, history of education.

Recibido: 22 de septiembre de 2025 - **Aceptado:** 10 de octubre de 2025

1. Introducción y organización del dossier

El documento que se presenta a continuación detalla la convocatoria para el dossier «Pedagogías Alternativas y prácticas educativas innovadoras durante el siglo XX. Perspectiva iberoamericana», que realizó *Autoctonía. Revista de Ciencias Sociales e Historia*. Los coordinadores Natalia Vallejos Silva (Universidad Bernardo O'Higgins, Chile) y Luis Felipe de la Vega (Universidad Andrés Bello, Chile) reunieron a estudiantes, egresados y egresadas del Programa de Doctorado en Educación de la Universidad Bernardo O'Higgins para escribir, junto con académicos y académicas investigadores en educación, de manera colaborativa.

Por su parte, el coordinador Ramón López Martín (Universidad de Valencia, España) convocó a especialistas españoles, brasileños, colombianos y portugueses, atendiendo a la perspectiva iberoamericana señalada en el propio título del monográfico.

Los artículos que aquí se reúnen exploran —desde diversas aproximaciones teóricas y metodológicas— propuestas que visibilizan formas innovadoras de educación; estrategias de enseñanza distintas a aquellas que tradicionalmente se han desplegado dentro del aula, que recuperan conocimientos no valorados o invisibilizados históricamente, así como miradas en torno a la educación

que impugna discursos y prácticas hegemónicas, desarrolladas a lo largo del siglo XX en el contexto iberoamericano. Y es que, en el transcurso de la centuria pasada, hemos asistido a toda una serie de propuestas de teorías, políticas y prácticas de renovación pedagógica, alternativas a las llevadas a cabo por la oficialidad institucional, que han buscado la mejora del funcionamiento de los sistemas educativos nacionales, aportando una nueva manera de entender la educación, de organizar los procesos de enseñanza, de planificar la formación de los docentes y, en consecuencia, de mejorar la realidad de los contextos pedagógicos. Repensar y cambiar la escuela es su objetivo prioritario, por lo que estamos de lleno en el escenario, siempre polisémico y pluridimensional, de la renovación pedagógica y/o innovación educativa.

En el marco de esta heterogeneidad nos encontramos con tres tipologías diversas, de las que queremos ocuparnos: pedagogías de vanguardia, educaciones marginales o en los márgenes y saberes negados. En la primera categoría, nos encontramos con toda una

serie de innovaciones educativas contrahegemónicas, seguramente incomprendidas en su tiempo, dado el carácter vanguardista o exceso de modernidad en sus planteamientos. Estas poseen un valor pedagógico superior a la mayoría, y, con el paso del tiempo, irán calando de manera paulatina en la oficialidad, modificando la concepción de la educación pública oficial y dando paso a otras propuestas que, entonces, se situaban entonces en la marginalidad del sistema, iniciando así un nuevo ciclo renovador.

En una segunda categorización, denominada «educaciones marginales», agrupamos todo un conjunto de acciones educativas dirigidas a colectivos vulnerables que, en un momento determinado de su circunstancia vital, se han sentido arrinconados en los márgenes del sistema oficial, desatendidos o incluso ignorados por las organizaciones políticas del poder.

Finalmente, advertimos una tercera tipología, los llamados «saberes negados», en la que nos enfrentamos a experiencias y actividades educativas de innovación o renovación perseguidas por el poder oficial, bajo la imposición de una

determinada política curricular subordinada a objetivos o fines ideológicos concretos.

La sección de artículos presentados se compone de dieciocho escritos, divididos en dos apartados claramente diferenciados. En primer lugar, se presentan ocho contribuciones de estudiantes y egresados del programa de Doctorado en Educación de la Universidad Bernardo O'Higgins, algunas de las cuales fueron escritas en coautoría con otros investigadores e investigadoras, pensadas desde la historia y el contexto educativo chileno. Por otro lado, en un segundo apartado, se dan a conocer diez artículos referidos a distintos territorios del espacio iberoamericano, que tratan de ofrecer una panorámica general del discurrir de las pedagogías alternativas a lo largo del siglo XX, atendiendo a la triple caracterización anotada.

2. Innovaciones y desafíos pedagógicos en el contexto educativo chileno

Comienza la primera sección del dossier con el artículo de Juanita Ojeda Silva, titulado «El desarrollo del currículum regular en la

Escuela Especial chilena». Este trabajo se propuso evaluar el desarrollo del currículum nacional con enfoque inclusivo en la escuela especial, considerando las perspectivas de docentes de educación diferencial. En un escenario histórico que evidencia una transición hacia visiones pedagógicas sobre la inclusión, la investigación constata que, en términos generales, los docentes valoran positivamente el currículum nacional con enfoque inclusivo. Sin perjuicio de ello, se identifican brechas respecto de condiciones que deben ser provistas por el sistema para su implementación, así como también necesidades formativas del propio profesorado.

A continuación, se presenta la contribución de Deisy Campos Galdames y Andrea Nocetti de la Barra: «El Seminario Narrativo Docente (SND): Estrategia innovadora para conectar la teoría y la vivencia pedagógica». Las autoras destacan que el SND, con su énfasis en la experiencia y la conexión teoría-vivencia, se presenta como una práctica formativa innovadora en el contexto universitario, puesto que resignifica el diálogo como herramienta en la construcción de saberes pedagógicos entre

docentes en formación, docentes en servicio y formadores. Se constata, asimismo, cómo desafía el modelo formativo chileno que, en el caso de las pedagogías, tradicionalmente subordina la práctica a la teoría, centrándose en la enseñanza de conceptos o contenidos pedagógicos abstractos y descontextualizados, en un ejercicio que limita la fuerza reflexiva de la propia práctica pedagógica.

El trabajo «Formación del profesorado de ciencias: atención a la diversidad cultural en Chile», escrito por Carmen Alfaro Contreras, Iskra Pavéz Soto y Gabriel Valdés León, analiza de manera crítica la labor de las políticas educativas y la Formación Inicial Docente (FID) para dar respuesta a la creciente diversidad cultural al interior de las aulas en Chile. Enfocado especialmente en la situación de la enseñanza de las ciencias, el artículo identifica una importante escisión entre el fenómeno mencionado y la manera en que las instituciones forman al futuro profesorado. Esta dificultad se ve potenciada por la fragilidad y la lógica instrumental del vínculo entre universidades y establecimientos educacionales, lo que incide negativamente en el aporte que

pudieran prestar las prácticas pedagógicas. Se concluye haciendo un llamado a modificar tanto las políticas como la FID, para que avancen más allá del reconocimiento de la diversidad cultural, considerando procesos y prácticas educativas cotidianas.

Continúa esta sección con el artículo «Interculturalidad en las aulas del nivel inicial: Creencias de estudiantes de Educación Parvularia», presentado por Gianina Flores Meza y Luis Felipe de la Vega Rodríguez. En el texto se exploran las creencias de las futuras educadoras sobre la interculturalidad y su puesta en práctica en el proceso educativo. El trabajo se sitúa en un diagnóstico que constata avances en el reconocimiento de la interculturalidad en este nivel educativo, pero también identifica importantes desafíos para su implementación e investigación. Los resultados muestran disimilitudes: por un lado, las futuras educadoras valoran y reconocen la necesidad de trabajar la interculturalidad, buscando estrategias pedagógicas que respondan a las características y necesidades de los niños y niñas; por otro, se identifican debilidades conceptuales relevantes para

comprender la interculturalidad y en la identificación de prácticas concretas para implementarla.

En el artículo titulado «La influencia de la conectividad en la calidad de la Educación General Básica en Chile», los autores María José Muñoz González, Ramón López Martín y Manuel Cortés Cortés analizan la influencia de la conectividad digital en la calidad de la enseñanza primaria en Chile, en el marco del desempeño del ODS 4 de la Agenda 2030. Para ello, aplican técnicas cuantitativas a datos SIMCE/SUBTEL y estadísticas oficiales del período 2011-2021, junto con análisis documental e histórico-normativo de fuentes que abarcan desde la promulgación de la Ley N.º 16.282 en 1965 —que formalizó la enseñanza general básica chilena— hasta un contexto más reciente, con los avances en la conexión 5G a fines de 2021 y la implementación de programas como Aulas Conectadas 2025. Este análisis permite sostener a los autores que la integración de herramientas digitales en los procesos de enseñanza y aprendizaje requiere políticas públicas que aborden simultáneamente la formación docente, la

actualización curricular y la creación de un ecosistema digital equitativo que garantice el acceso a recursos tecnológicos y a internet de alta calidad.

A continuación, en «Neoliberalismo e identidades perdidas en educación infantil», Lorena Garrido González y Natalia Vallejos Silva analizan cómo el modelo neoliberal en Chile ha influido en la construcción y redefinición de la identidad profesional del educador o educadora de párvulos. El estudio adopta una metodología cualitativa basada en entrevistas en profundidad a tres educadoras de distintas generaciones. Los hallazgos destacan que la identidad de los educadores de párvulos se ha visto reconfigurada por la subordinación del quehacer pedagógico al desarrollo de contenidos y la consecución de resultados de aprendizaje que no son propios del nivel. Además, señalan la instrumentalización de la infancia como etapa destinada a la adquisición de habilidades y saberes útiles para el futuro, más que como un período de la vida con sentido por sí mismo, y evidencian un sesgo en la construcción identitaria del educador de

párvulos, centrada de manera preferente en la labor docente en detrimento de otras alternativas de desarrollo profesional.

El siguiente trabajo, «Prácticas educativas inclusivas para estudiantes migrantes: una revisión sistemática de la literatura de la última década», presentado por Isabel Gaete Muñoz, Karen Pizarro Valenzuela, Moisés Leiva Muñoz y Claudio Gaete Peralta, da cuenta de los resultados de una revisión de trece artículos científicos publicados entre 2015 y 2025, que estudian prácticas educativas inclusivas orientadas a estudiantes migrantes en Chile. El análisis se organizó en tres grandes tópicos: factores contextuales que inciden en las prácticas educativas, prácticas educativas institucionales y prácticas educativas en el aula. Tal como destacan otros trabajos de esta sección, si bien se reconocen avances —por ejemplo, en producción normativa—, también se identifican brechas, especialmente en la implementación de estas prácticas, lo que representa un desafío tanto para la Formación Inicial Docente como para las políticas educativas.

Por último, el artículo «De la sala de clases a museos, bibliotecas y archivos: La práctica pedagógica no convencional en la Formación Inicial Docente. Experiencia en la carrera de Pedagogía en Historia y Geografía en Enseñanza Media, Universidad Bernardo O'Higgins», presenta una experiencia de innovación educativa mediante la implementación de prácticas pedagógicas no convencionales en espacios patrimoniales y culturales de la Región Metropolitana (Chile). El trabajo, a cargo de Gina Letelier Abarzúa, Martín Lara Ortega, Jaime Zañartu Reyes y Carolina Aravena Ortega, se centra en la carrera de Pedagogía en Historia y Geografía de la Universidad Bernardo O'Higgins y busca analizar las percepciones de once estudiantes que participaron en las prácticas entre 2023 y 2024, respecto de su desempeño, principales dificultades experimentadas y oportunidades de mejora vinculadas a su formación profesional. Dada la valoración positiva del estudiantado sobre el trabajo en los centros patrimoniales, los autores resaltan el alto valor formativo e innovador de la propuesta como alternativa dentro de la formación inicial docente.

3. Abordajes a las pedagogías alternativas en el contexto iberoamericano

El esfuerzo de académicos y estudiantes del Programa de Doctorado en Educación de la Universidad Bernardo O'Higgins (UBO) se complementa con un conjunto de trabajos de especialistas de diversos países iberoamericanos. Son diez artículos los que componen esta segunda sección, enmarcados en los contextos geográficos de España, Brasil, Portugal y Colombia, que responden a innovaciones pedagógicas alternativas de la trilogía tipológica anunciada: se recogen propuestas de vanguardia, situadas en los márgenes o como educaciones marginales, sin descartar trabajos referidos a saberes negados o políticas educativas perseguidas.

El trabajo de los profesores J. Feu y A. Torrent, de la Universidad de Girona, junto a M. Pallarés, de la Universidad Jaume I (Castellón), inicia esta sección con una mirada generalista sobre el concepto de «Pedagogías Alternativas», entendido como un conjunto de actividades educativas teórico-prácticas no hegemónicas y de carácter crítico, que buscan transformaciones

profundas frente a los cambios superficiales del sistema tradicional. Usando la metáfora de un «campo» y sus «márgenes», se identifican nueve principios característicos de estas pedagogías: cuestionamiento de finalidades tradicionales, metodologías activas y participativas, espacios y tiempos flexibles, currículum contextualizado, roles de educadores no jerárquicos, evaluación cualitativa, liderazgo compartido, práctica democrática y relación estrecha con el entorno. Además, se presenta una tipología actual de estas pedagogías, categorizadas según un código ficticio de colores: «rojas» (centradas en justicia social), «verdes» (medioambientales), «lilas» (género) y «negras» o decoloniales.

Siguiendo la línea del trabajo anterior, el profesor Martín López, coordinador del monográfico y catedrático de Teoría e Historia de la Educación de la Universidad de Valencia, adopta una perspectiva descriptiva que privilegia la exposición general sobre la profundidad heurística investigadora. López aborda algunos de los momentos estelares de la evolución educativa en España durante el siglo XX, donde el impulso de la reflexión

teórica de estas pedagogías alternativas provocó cambios significativos en las prácticas escolares. Se destacan como momentos clave: el ideario pedagógico de la Institución Libre de Enseñanza (ILE), los Cuestionarios Nacionales para la Enseñanza Primaria de 1953 y 1965, y la Ley General de Educación de 1970, como punto de llegada del modelo tecnocrático del tardofranquismo.

El siguiente trabajo, referido en particular al contexto brasileño, evidencia la importancia de la renovación curricular y la incorporación de métodos activos en la enseñanza superior en el área de la salud, así como su contribución al proceso de democratización del sistema de salud bajo el impulso del Movimiento de Reforma Sanitaria Brasileño (MRSB). Firmado por miembros del Departamento de Nutrição e Saúde de la Universidade Federal de Viçosa —Rosângela Minardi Mitre Cotta, Emily de Souza Ferreira y Marcio Marcio de Lima Pontes—, el artículo analiza cómo, en las últimas dos décadas del siglo XX, el papel del profesorado universitario se vio impactado por cambios sociales, tecnológicos y didácticos, que promovieron el uso de metodologías activas

como el aprendizaje basado en problemas o el enfoque por competencias, capaces de generar aprendizajes significativos y fomentar el pensamiento autónomo, crítico y reflexivo de los estudiantes.

Volviendo al contexto español, las profesoras Genoveva Ramos, Ana M. Moral e Inma Chiva, del Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación de la Universidad de Valencia, abordan la atención al alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE), incluyendo a estudiantes con Altas Capacidades Intelectuales (ACI). El texto revisa la evolución normativa y las prácticas educativas innovadoras y alternativas al currículum formal que desarrollan el talento de todo el alumnado, y específicamente del alumnado con ACI. Se constata que, a pesar de la notable ocupación legislativa en la regulación de este campo en el nivel preuniversitario, las instituciones de educación superior mantienen un bajo porcentaje de reconocimiento de este colectivo de estudiantes, aun con la proclamación de los principios de equidad e inclusión educativa propuestos por la Ley

Orgánica del Sistema Universitario (LOSU). Por otro lado, y pese a todo, se hace necesario un mayor compromiso con la formación del profesorado, la identificación del alumnado y el incremento de prácticas educativas curriculares innovadoras que garanticen el desarrollo óptimo e integral del talento de todos los estudiantes, tanto en los niveles iniciales del sistema educativo, como en los superiores o universitarios.

En el contexto de las pedagogías de vanguardia, los profesores brasileños I. Pacheco Dourado y D. Ferraz Chiozinni, de la Faculdade de Educação de la Pontificia Universidade Católica de São Paulo, presentan resultados parciales de un estudio que busca mapear y analizar escuelas con un proyecto político-pedagógico innovador vigente a principios del siglo XXI, así como las trayectorias de los educadores que trabajaron en ellas. La selección de las instituciones se basó en el «Mapa de Innovación y Creatividad» (2015), que difunde experiencias consideradas innovadoras por el Ministerio de Educación (MEC). El trabajo identifica motivaciones, avances y limitaciones en el diseño e implementación de estas experiencias,

mediante entrevistas con quienes participaron en dichas iniciativas educativas.

En la misma línea, docentes de la Universidade Federal de Viçosa —Fernanda M. de Almeida, R. Nascentes y C. Aparecida Baquim— presentan el artículo «Políticas públicas inovadoras no ensino superior brasileiro durante o final do século XX: as bases para a democratização e a ampliação do acesso». Analizan cómo las políticas públicas implementadas en Brasil a finales del siglo XX sentaron las bases para la expansión y democratización del acceso a la educación superior, fomentando flexibilidad en los procesos de admisión e igualdad de oportunidades para estudiantes socioeconómicamente marginados. El texto se centra en la Ley de Directrices y Bases de la Educación (LDB, 1996), el Examen Nacional de Enseñanza Media (ENEM, 1998) y el Fondo de Financiamiento Estudiantil (FIES, 1999), así como en políticas del siglo XXI como ProUni, Reuni y la Ley de Cuotas.

Como representación de la tipología de saberes negados o perseguidos por la autoridad oficial, A. Diego de Assis, S. H. Quintino y M. M^a. Neves

exploran prácticas innovadoras en el distrito de Antônio Pereira, en Ouro Preto, Minas Gerais, Brasil, un territorio con profundas vulnerabilidades ambientales y psicosociales derivadas de la minería, especialmente en el último tercio del siglo pasado. El estudio se centra en el curso de extensión «Salud Mental en las Escuelas y Más Allá», como ejemplo de actividad innovadora que, con el apoyo de universidades, promovió prácticas pedagógicas contrahegemónicas y presentó un modelo inspirador de pedagogías alternativas, transformando las escuelas en espacios resilientes y comprometidos con el empoderamiento comunitario, capaces de impulsar procesos de innovación social, ambiental y mental.

Referido a la enseñanza de la lengua y literatura en contextos dictatoriales y de persecución de saberes no oficiales, A. M^a. Mora (Universidad de Valencia) y A. Jove y A. Lopes (Centro de Investigação e Intervenção Educativas, Universidade do Porto, Portugal) analizan textos curriculares, programas y libros de texto escolares de las dictaduras de España y Portugal del siglo XX. El estudio muestra cómo estas materias reforzaron los ideales oficiales,

aunque también destaca microinnovaciones que anticiparon la democratización educativa y reflejan resistencia al control ideológico, influyendo en prácticas educativas futuras.

En el caso de los saberes marginales, J. A. Riveros Jiménez (Universidad Mariana de Pasto, Colombia) presenta «Aprendizajes situados e interculturalidad crítica, escenario para la formación de líderes en contextos étnicos en Colombia apoyados en el aprendizaje-servicio». El trabajo constata que la capacitación de líderes en comunidades étnicas colombianas, aunque demandada socialmente, no ha sido atendida adecuadamente por autoridades educativas oficiales, quedando a cargo de pedagogías alternativas. Se propone un programa de formación basado en aprendizajes situados y teorías de la interculturalidad crítica, con enfoque de aprendizaje-servicio (ApS), destacando la importancia de líderes con pensamiento crítico y emancipador en contextos de desigualdad social, con el ideal de promover la transformación social.

Finalmente, el último trabajo aborda la formación de educadores de tiempo libre y

animadores socioculturales como protagonistas de prácticas innovadoras y la implementación de pedagogías alternativas durante la transición democrática (décadas de 1970 a 1990). Los profesores J. M^a. Senent Sánchez y M. Senent Capuz (Universidad de Valencia) analizan la preparación formativa en tres niveles: voluntariado estricto, semiprofesionalidad a partir de cursos más extensos y estudios superiores profesionales. Se destaca la notable precariedad de recursos, contrastada con la dedicación, ilusión y compromiso de los colectivos vinculados a estas actividades educativas de lucha contra la marginalidad.