

## Editorial

Morong-Reyes, Germán

Centro de Estudios Históricos y Humanidades

Universidad Bernardo O'Higgins, Chile

german.morong@ubo.cl

 <https://orcid.org/0000-0002-6960-3198>

Es un placer presentar un nuevo número de *Autoctonía. Revista de Ciencias Sociales e Historia*. El volumen 9, n.º 1, correspondiente a enero-junio de 2025, publica contribuciones con un marcado énfasis historiográfico, con un dossier dedicado a la historia urbana en América Latina. En esta oportunidad, Marco González, investigador asociado al Centro de Estudios Históricos y Humanidades de la Universidad Bernardo O'Higgins, y Macarena Ibarra, del Instituto de Estudios Urbanos y Territoriales de la Pontificia Universidad Católica de Chile, presentan el dossier «Historiografía urbana en América Latina. Temas, perspectivas y escalas durante el último medio siglo», contextualizado en la emergencia y desarrollo de la historiografía urbana en América Latina. Este conjunto de contribuciones se ha propuesto

discutir los nuevos temas y escalas de análisis que han permeado su agenda contemporánea. Siguiendo a sus coordinadores, es posible constatar cómo durante las últimas seis décadas se ha producido un cambio en los énfasis temáticos en el desarrollo de la historiografía urbana; ejemplo de ello es la atención puesta al medio ambiente y la infraestructura urbana, aspectos aquí desarrollados como un primer eje analítico. Asimismo, el dossier en comento se propone abordar algunos cambios de enfoques y nuevas perspectivas en la historiografía urbana de las últimas décadas. Estos han transitado hacia una comprensión más amplia del problema urbano, en tanto han enfatizado los análisis interdisciplinarios con nuevos abordajes sobre la complejidad de los fenómenos producidos en la ciudad.

Como tercer eje, los coordinadores analizan las nuevas escalas en los estudios sobre la ciudad, planteando la discusión de cómo la trayectoria de la historiografía urbana se ha visto también movilizada por los diferentes abordajes sobre el espacio urbano. Seis artículos contribuyen al desarrollo de estos tres ejes mencionados. Como es habitual en esta editorial, dejamos a los coordinadores la presentación *in extenso* de las investigaciones que lo componen.

La sección *recorridos historiográficos* esta vez publica el artículo de Germán Soprano «Guerra y fuerzas de guerra en la historiografía argentina actual. Diálogos entre investigaciones sobre los siglos XIX y XX». El autor, a partir de un nutrido campo de referencias actualizadas, se propone presentar y analizar el modo en que es concebido y practicado el estudio de la guerra y de las fuerzas de guerra por la historiografía argentina actual, planteando diálogos entre perspectivas historiográficas que mantienen escasas relaciones entre sí: por un lado, la «historia militar» y la «historia de la guerra» o «historia social y cultural de la guerra» y, por otro lado, las historiografías

que investigan estas cuestiones en el Río de la Plata/Argentina, en los siglos XIX y XX.

La sección *artículos* contiene catorce contribuciones, con una hegemonía de los estudios moderno coloniales (s. XVI-XVIII). Inaugura la sección el artículo de Macarena Cordero y Alexandrine De La Taille «Monasterios femeninos e inquisición en Chile: una pregunta pendiente. El caso de la agustina Jacoba y el comisario Melchor Calderón (1596)». En este, las autoras abordan un caso ocurrido a finales del siglo XVI en Santiago de Chile, cuando recién empezaban a instalarse los primeros monasterios femeninos. Particularmente, se trata de las tribulaciones de una joven monja del Monasterio de las Agustinas de la Limpia Concepción, que corre el riesgo de ser juzgada por la Inquisición. En este contexto, se propone la aproximación histórica a una fuente recientemente descubierta en su totalidad en el Archivo Histórico Nacional de Madrid.

La contribución que sigue tiene un significado especial para nosotros; se trata del artículo póstumo de la recordada Ana María Presta, cuyo deceso se produjo el 29 de abril del año

pasado. Hemos querido acoger este artículo, que no alcanzó a remitirnos personalmente y cuya labor encomendó a Guillermina Oliveto y Ariel Morrone (CONICET-UBA). Agradecemos a estos últimos el habernos hecho llegar el manuscrito perfectamente normalizado, siguiendo las pautas editoriales de la revista. Del mismo modo a Mercedes Rivas por la revisión técnica del escrito. Es significativo también que meses antes de su partida, en comunicación con nuestro editor general, Dr. Nelson Castro, Ana María haya manifestado interés en publicar su contribución en nuestra revista (siendo ella parte de su comité científico desde su fundación en el 2017). Nos alegra mucho poder ser el espacio editorial del último artículo de nuestra querida colega. En «El color del pan. Mulatas de La Plata: prácticas, representaciones y materialidades en la temprana colonia», Ana María Presta examina el papel socioeconómico de las mujeres mulatas en la ciudad de La Plata (Sucre) durante la colonia, un grupo social poco explorado en la historiografía latinoamericana. Utilizando fuentes documentales del Archivo Nacional de Bolivia, se reconstruyen sus prácticas sociales, ocupaciones laborales y relaciones identitarias

en el contexto del sistema colonial. A partir de los inventarios de bienes, testamentos y dotes entre 1575 y 1635, se analiza cómo estas mujeres lograron insertarse y prosperar en la economía urbana, generar capital y redefinir su estatus social. Las conclusiones de la autora sostienen que, a pesar de las restricciones coloniales, las mulatas pudieron escalar en la jerarquía social y contribuir a la construcción de un orden colonial más complejo y dinámico que desbordaba las categorías tradicionales de españoles e indios.

Por su parte, Ismael Jiménez Gómez en «Retórica misionera e idolatría en la Maravillosa, reducción y conquista de la Provincia de San Joseph del Gran Nayar, del jesuita José de Ortega (1754)» analiza algunas características sobresalientes de la retórica contenida en la obra *Maravillosa, reducción y conquista de la Provincia de San Joseph del Gran Nayar (1754)*, escrita por el jesuita José Ortega, misionero de la sierra nayarita. El objetivo es comprender parte de la retórica misionera que daba cuenta de las estrategias pastorales desplegadas por la Compañía de Jesús, destacando el asunto de la extirpación de la idolatría.

Dicho argumento buscaba la legitimación de la labor pastoral en este enclave serrano. Sigue el artículo de Marcelo Paulo Correa «El Callao, Arica y Valdivia en la estrategia defensiva del marqués de Mancera, virrey del Perú (1639-1648)», en el que reconstruye el proceso de conformación de un sistema defensivo para la costa occidental del Perú en tiempos del virrey marqués de Mancera (1639-1648). Analiza la instalación y reconstrucción de infraestructuras portuarias en el Callao, Arica y Valdivia, y explica la estrategia archipelágica que se delineó para mitigar el condicionamiento de la gran extensión del litoral que se encontraba bajo jurisdicción peruana. Paralelamente, el autor analiza la confluencia de coyunturas y agentes en los tres nodos defensivos, para elucidar prácticas de gobierno determinadas por la configuración espacial de los territorios que integraban el Perú de la Monarquía Hispana.

Eugenia Molina, en «Del equipamiento político del territorio a la configuración de la provincia. Gobierno jurisdiccional y producción del espacio, Mendoza (Río de la Plata-Argentina, 1773-1859)» analiza, considerando el caso

de Mendoza, cómo las prácticas de gobierno jurisdiccionales aportaron a la configuración de las provincias como espacios políticos que, si conservaron herencias coloniales, fueron densamente atravesadas por el legado revolucionario. La hipótesis de la autora considera que este estudio puede servir para comprender el proceso de provincialización en tanto las prácticas gubernamentales requerían el desplazamiento de sus agentes, relevamientos de terrenos y resolución en lo cotidiano de problemas diversos, construyendo espacialidad empíricamente y ofreciendo información para la toma de decisiones a las autoridades. En «La Corte virreinal y el Cabildo de Lima: un proceso de articulación política, 1544-1560», Javier Robles Bocanegra, partir del estudio de la Corte —el modelo cortesano— y del cabildo de Lima, analiza los vínculos de poder personales de los primeros virreyes con los ediles para estudiar los tipos de mercedes que conseguía el Cabildo entre 1544 y 1560. Para el autor, tales regalías se basaban en el aumento de jurisdicción, nombramiento de oficios, privilegios a los concejales, concesión de terrenos para alquileres, entrega de pastos al ganado, etc. Estas gracias que daban los

gobernantes buscaban acrecentar el prestigio y rango de Lima con respecto a las demás urbes del virreinato peruano.

Sigue el artículo «Los mapas en la ocupación de la Provincia de Valdivia, Chile. El caso de la cartografía misional Capuchino Bávara (1890-1935)», de Hernán González Quitulef, Daniel Llancavil Llancavil, Hugo Romero-Toledo y Cristian Medina Valverde. En este, analizan el discurso geográfico/histórico presente en los mapas elaborados por los misioneros capuchinos bávaros en la Provincia de Valdivia entre 1890 y 1935, a partir del trabajo misional desplegado en tierras mapuches. Los resultados ilustran que la acción misionera de los capuchinos siguió un patrón de ocupación territorial que sirvió de base para que el Estado chileno consolidara la ocupación de la zona, como parte del proyecto de construcción del Estado nacional, territorialmente hablando. En «La animadversión, la maledicencia y el incendio. Potzontepec, jurisdicción de Sultepec, arzobispado de México, septiembre de 1758», Jorge Traslosheros trata el caso de un incendio provocado en la casa donde dormía el teniente de cura del pueblo de indios de Potzontepec,

jurisdicción de Sultepec, en el arzobispado de México. Todo ello, durante 1758. El autor aprecia con claridad cómo la animadversión entre los naturales y su cura beneficiado se transforma en palabras infamantes, hasta alcanzar el punto de ignición al grado de atentar contra la vida de un sacerdote.

Por su parte, Amílcar Alí Mauri, Guillermo Quinteros y Juan Wasiuniec, en «De cómo disciplinar a un sector de la élite. Buenos Aires, 1835-1852» se inscriben dentro de las indagaciones que ponen la mirada sobre la acción del Poder Ejecutivo provincial en la ciudad de Buenos Aires durante el segundo gobierno de Juan Manuel de Rosas. Particularmente, se focalizan en una parte de la élite de Buenos Aires menos estudiada, representada por los estudiantes de la Universidad. La documentación que se trabaja ha sido poco utilizada (solicitudes presentadas ante el gobernador para obtener los respectivos títulos universitarios) y por esa razón se considera que puede arrojar un poco más de luz sobre un punto en el que se ha prestado menos atención, a saber: ¿cómo se llevó a cabo la práctica del control? La respuesta sobre el cómo explica, al menos

en parte, la razón del éxito del disciplinamiento. Sigue el artículo «Jamón de Chiloé y gastrodiplomacia (1719-1877)». Aquí, Amalia Castro, Michelle Lacoste y Fernando Mujica estudian la presencia del jamón de Chiloé como objeto político en actos o ceremonias bajo el concepto de gastrodiplomacia. Para ello, se revisan documentos históricos junto a una amplia bibliografía. Bajo el método heurístico crítico, se detecta su presencia en actos diplomáticos, su posicionamiento como objeto de lujo, en forma de obsequios personales o como parte de cenas y banquetes, donde alcanzó la mesa de piratas, virreyes, patriotas, generales, marinos, capitanes, gobernadores y presidentes. Se concluye que su valor simbólico fue utilizado por personalidades políticas en época colonial y republicana. Sigue el artículo de Juan Olivares «Los modelos institucionales de la secundaria para jóvenes y adultos en la provincia de Buenos Aires: un análisis de largo plazo (1970-2018)», lugar donde analiza la evolución de los modelos institucionales de las principales ofertas de la secundaria para jóvenes y adultos en la provincia de Buenos Aires, entre las décadas de 1970 y 2010. El artículo busca detectar

posibles direcciones hacia las que han avanzado los cambios y continuidades en dichos modelos institucionales en el transcurso de los años, recurriendo para eso a la normativa específica de la modalidad en esa jurisdicción durante la historia reciente.

En «Tonos y afectos en la educación de niñas mapuche. Reflexiones a partir de la *The South American Missionary Magazine*», Rosario Fernández, Isabel Aguilera, Antonieta Vera y Valentina Lastra analizan los tonos afectivos de la revista *The South American Missionary Magazine* (TSAMM) (1885-1963), principal fuente y archivo de la Misión Anglicana en América Latina. Las autoras se centran en los primeros años de la Misión, especialmente en la apertura de las escuelas para niños y niñas, momento en que se concentra un mayor número de cartas de los misioneros permitiendo conocer personajes, percepciones sobre la región y de las sociedades mapuche. En «Delación y revancha antiperonista. La comisión investigadora n°49 sobre deportes», Iván Orbuch, a modo de hipótesis, sugiere reflexionar acerca del destacado espacio ocupado por la cultura física en Argentina a



mediados del siglo pasado, y cómo esta arista se encontró asociada al gobierno peronista, y por tanto fue vista como un poderoso símbolo a erradicar a partir de la nueva situación política inaugurada en septiembre de 1955. En este sentido, busca indagar en lo sucedido con la comisión investigadora n.º 49, a través de un análisis de su frondoso archivo y las formas que adoptó la mirada oficial desde septiembre de 1955, que consideró que los deportes bajo el gobierno peronista fueron parte de la corrupción estructural del periodo. Finaliza la sección *artículos* la contribución «De l'instabilité en économie et en gestion», donde Alain Redslob y Laura Marcu exploran analíticamente la noción de inestabilidad en economía, abordándola desde tres aspectos: la impermanencia de la historia, las incertidumbres contemporáneas y la inexperiencia de los gestores.

La sección *documentos* esta vez publica «Esquema para una programación de desarrollo del interior del Departamento de Arica, 1974». La publicación de esta fuente es mérito de Rodrigo Ruz y de Marisol Palma, quienes presentan sus aspectos formales y explican

sus condiciones históricas de producción. Esta fuente primaria fue elaborada por la Junta de Adelanto de Arica (JAA) y presentada a las autoridades militares que asumían el control del Departamento de Arica a pocos meses de realizado el Golpe de Estado de septiembre de 1973. Se trata de un documento que se inserta dentro de una etapa transicional entre la visión desarrollista que caracterizó a la JAA en las décadas de 1950 y 1960, y una incierta nueva forma de abordar y proyectar el desarrollo en los espacios rurales andinos del Departamento de Arica.

La sección *reseñas* esta vez contiene dos contribuciones: Javier Molina reseña el libro de Mario Andrés González *La historiografía conservadora a través de sus revistas. Jaime Eyzaguirre y sus discípulos en un cuarto de siglo (1948-1973)* (Ediciones Inubicalistas, Valparaíso, 2022). Por su parte, Sarah Feldman reseña *Enmarcando la ciudad planificada en América Latina, 1940-1980. Desarrollo, territorio y planes sectoriales* (Santiago de Chile, RIL Editores/ Colección de Estudios Urbanos UC, 2024) de Arturo Almadoz y Macarena Ibarra (eds.).

Con la entrega de este nuevo número, reiteramos nuestro compromiso con fungir de espacio académico y científico para todas las investigaciones y reflexiones que estén orientadas al conocimiento de nuestras sociedades latinoamericanas, en el contexto de las humanidades, las ciencias sociales y la historiografía.

Santiago de Chile, enero de 2025.