

Editorial

Como equipo editorial de *Autoctonia. Revista de Ciencias Sociales e Historia* nos es grato presentar el volumen 5, n° 2, correspondiente a julio-diciembre de 2021. Este nuevo número incorpora el formato E-PUB que permite autoarchivo descargable de los artículos, funcional a aparatos móviles. Tal incorporación, sin duda, facilita la descarga de los artículos publicados en un formato accesible y flexible de leer.

En esta oportunidad presentamos el dossier “Representaciones visuales en América Latina. Siglos XIX y XX”, coordinado por la Dra. Emilce Sosa (Instituto de Historia del Arte-Universidad Nacional de Cuyo, Argentina) y por el Dr. Patricio Ibarra (Centro de Estudios Históricos-Universidad Bernardo O’Higgins, Chile). Desde una perspectiva interdisciplinaria, cuyas tácticas implican métodos de estudio iconográfico desde perspectivas históricas situadas, el dossier reflexiona en torno al estudio de las representaciones visuales latinoamericanas a través de la utilización de artefactos visuales que son utilizados como fuentes documentales. Las propuestas aquí publicadas trazan un recorrido diacrónico (s. XIX y XX), atendiendo a hechos específicos, a través del análisis de soportes iconográficos que permiten entender y delimitar un campo de interpretación susceptible de ser decodificado en clave artística e histórica. Dejamos a los presentadores del dossier la descripción pormenorizada de tales contribuciones en la sección que sigue.

La sección “artículos” presenta seis contribuciones, vinculadas a la historiografía, la economía

y los estudios antropológicos y sociológicos. Comienza esta sección con el trabajo de Erick Figueroa “El obispo Alonso Ramírez Granero de Ávalos y las repercusiones locales de su gobierno desde el Memorial de Bartolomé Álvarez. Charcas, 1578-1585”, que explora las repercusiones locales del obispo de Charcas Alonso Granero de Ávalos durante su gobierno entre 1578 y 1585 a través del *memorial* del clérigo Bartolomé Álvarez (1588). En este relato se destacan las actividades económicas del prelado y las medidas tributarias que instauró sobre la clerecía diocesana. Luego, en el artículo “Gestión del agua en estancias ovejeras según algunos manuales de finales del siglo XIX”, Pablo Suárez, considerando la importancia del recurso hídrico en la organización y en la producción de las estancias ovejeras, analiza tal importancia en tres autores considerados claves para el período: José Hernández, Estanislao Zeballos, Carlos Lemée y Godofredo Daireaux. Sigue la contribución de Germán Alburquerque, Francisca Ossandón y Daniela Quiroga “Presencia de la Doctrina de Seguridad Nacional en la revista *Memorial del Ejército de Chile*, 1960-1973”, lugar donde el autor y las autoras analizan la revista *Memorial del Ejército de Chile* entre los años 1960 y 1973 con el propósito de precisar la presencia y circulación de la Doctrina de Seguridad Nacional entre los militares chilenos, antes del Golpe de Estado que derrocó a Salvador Allende. Para ello se emprende un análisis bibliométrico que cuantifica los artículos que adhieren o que son afines a la Doctrina de Seguridad Nacional. Al mismo tiempo, se rastrea la aparición de ideas desarrollistas y progresistas en la revista.

Más adelante Rafael Domínguez Martín en “Industrias extractivas y desarrollo sostenible en América Latina: ¿oxímoron o nuevo imaginario desarrollista?”, analiza el debate sobre la relación entre industrias extractivas y desarrollo sostenible durante el último ciclo de privatización-nacionalización de la gobernanza de la minería en América Latina (1990-2015) y, en particular, durante el boom minero internacional de 2000-2013 y su reanudación después de 2014. La hipótesis de trabajo señala que, pese a los esfuerzos por mejorar la reputación del sector realizados desde finales del siglo XX, la relación entre las industrias extractivas y el desarrollo sostenible resulta cada vez más problemática ya que la gran minería afecta significativamente al capital natural que no puede ser sustituido, contribuyendo así a traspasar varios límites planetarios. Luego, en “Biopolítica, necropolítica y pandemia. Notas sobre el neoliberalismo y la desigualdad social en Chile”, Juan Pablo Silva reflexiona sobre algunos de los aspectos sociopolíticos y culturales que han ocurrido en Chile a raíz de la pandemia del Covid-19. A través de las categorías analíticas de biopolítica (Foucault) y necropolítica (Mbembe) analiza el modo en que el gobierno chileno actual ha privilegiado la economía como política de la vida (biopolítica), gestionando quienes pueden vivir y a quienes dejar morir (necropolítica), instalando el discurso de la política como guerra en el contexto de un estado de excepción en tanto paradigma de gobierno (Agamben). Finalizamos esta sección con el artículo “Desigualdad y evasión en el transporte público de Santiago: aproximación etnográfica al Transantiago” de Mauricio Cortez, Katheryn Codoceo, María José Illesca, Carolina Busco y Felipe González. En este, a través

de una investigación etnográfica realizada en el sistema de transporte de buses de la ciudad de Santiago en Chile durante el año 2018, se analiza la conducta evasora desde la perspectiva de los diferentes actores involucrados en el sistema. Los relatos y prácticas analizadas permiten sostener que la evasión es un comportamiento aceptado por los distintos actores sociales, a partir de un imaginario social en donde resulta transversal la percepción de desigualdad en la ciudad.

Este número incorpora tres reseñas. Matthias Gloël reseña el libro *De puño y letra. Cartas personales en las redes dinásticas de la Casa de Austria* de Bernardo García, Katrin Keller y Andrea Sommer-Mathis (eds.), Madrid, Iberoamericana, 2019, 413 págs. Por su parte, Ignacio Rossi reseña el libro de Nicolas Lynch *Para una crítica de la democracia en América Latina*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, CLACSO, 2020, 143 págs. Finalmente, Ana Claudia Rodrigues reseña *Seios e Ventre: poemas de Kanguimbu Ananaz*, Tchingapy Editora, Luanda, 2020, 72 págs.

Esperamos que esta nueva publicación de *Autoctonía* sea una contribución al estudio amplio de nuestras sociedades latinoamericanas, desde campos disciplinares específicos e interconectados.

Germán Morong R.
Director *Autoctonía*
Santiago, invierno de 2021